



Matteo Maria Boiardo, *Pastoralia, Carmina, Epigrammata*, a cura di Stefano Carrai, Francesco Tissoni, Novara, Interlinea, 2010, pp. 544.

«Opere di Matteo Maria Boiardo», I, ISBN 9788882126827

La formazione umanistica del giovane Boiardo, all'ombra dello zio Tito Vespasiano Strozzi, è con ogni evidenza assai rilevante per gli sviluppi futuri della sua opera. La produzione latina è stata per lungo tempo disponibile nell'ottocentesca (1894) edizione Solerti, e solo nel 1996 Stefano Carrai ha realizzato l'edizione critica dei *Pastoralia*, qui riproposta con un commento aggiornato. Profondamente innovativa, invece, l'edizione dei *Carmina* realizzata da Francesco Tissoni, che mette in luce la capacità, anche metrica, del giovane Boiardo di confrontarsi coi modelli "antichi".

Recensioni

John Butcher, «Critica letteraria», XL, 2012, 4, pp. 807-811.