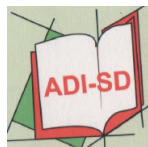




Adi



# Fantasia:

## l'arte di inventare storie da Boiardo a Rodari

### La voce dei testi

**Fantasia: l'arte di inventare storie da Boiardo a Rodari**  
La voce dei testi

**20 marzo 2021**

**Giornata della Letteratura**

**Destinatari:**

studenti della scuola secondaria di primo e secondo grado

**sabato 20 marzo 2021 / ore 9:30 - 11:30**

**9:30** Apertura e Saluti

**9:45** Gianluca Genovese - Università Suor Orsola Benincasa, Napoli  
*L'universo fantastico dell'Orlando Furioso da Ariosto a Harry Potter*

**10:30** Break

**10:45** Proiezione del video sulla lettura de *L'omino della pioggia* di Gianni Rodari, realizzato dalla classe IV A dell'Istituto B. Pascal, Reggio Emilia

**11:00** Proiezione dei video *Lezioni di Fantastica*, realizzati dalle classi II B e II S dell'Istituto A. Zanelli, Reggio Emilia

**11:15** Conclusioni

Coordinano e moderano gli interventi  
Claudia Correggi e Cinzia Ruozi, ADI-sd Reggio Emilia

**L'INCONTRO SI TERRÀ SULLA PIATTAFORMA LIVE WEBINAR DEL LICEO ARIOSTO-SPALLANZANI DI REGGIO EMILIA**

È necessaria l'iscrizione: i docenti possono iscrivere le classi mandando una email a [ufficioformazione.usp.re@gmail.com](mailto:ufficioformazione.usp.re@gmail.com)  
Le iscrizioni verranno accolte fino a esaurimento dei posti disponibili

Confermata l'iscrizione, sarà inviato il link per il collegamento

**Fantasia: l'arte di inventare storie da Boiardo a Rodari**  
La voce dei testi

**21 aprile e 7 maggio 2021**

**Seminario di Studi**

**Destinatari:**

docenti di ogni ordine e grado, educatori, genitori, cittadini

**mercoledì 21 aprile / ore 15:00 - 17:30**

**15:00** Apertura e Saluti

**15:15** Cristina Montagnani - Università di Ferrara  
*Non solo Angelica: le cattive ragazze dei poemi cavallereschi*

**16:00** Elisabetta Menetti - Università di Modena e Reggio Emilia  
*Fantasia: L'arte di inventare storie nella tradizione letteraria estense e nelle riscritture contemporanee*

**16:45** Stefano Jossa - Royal Holloway University of London  
*Ariosto - Rodari*

**17:30** Conclusioni

**venerdì 7 maggio / ore 15:00 - 17:30**

**15:00** Apertura e Saluti

**15:15** Vanessa Roghi - scrittrice, ricercatrice indipendente  
*Fra Brecht e Lee Master. Gianni Rodari intellettuale del '900*

**16:00** Cristina Gamberi - Università di Bologna  
*Sovversioni, errori, nonsense. Narrazione e linguaggio in Gianni Rodari da una prospettiva di genere*

**16:45** Giordano Gasparini  
*Gianni Rodari a Reggio Emilia per gli Incontri con la Fantastica* (video Archivio Cigarini, Biblioteca Panizzi - Reggio Emilia)

**17:30** Conclusioni

Coordina e modera gli interventi Gino Ruozi, Università di Bologna

- **I DOCENTI POSSONO ISCRIVERSI TRAMITE LA PIATTAFORMA SOFIA:**  
**Fantasia: l'arte di inventare storie da Boiardo a Rodari**  
(iniziativa formativa ID.54702)  
La partecipazione dei docenti iscritti tramite SOFIA è considerata valida ai fini del riconoscimento del credito formativo secondo la Direttiva n. 170/2016; verrà rilasciato l'attestato di partecipazione
- **IL SEMINARIO SI TERRÀ ANCHE IN DIRETTA STREAMING**  
(per chi seguirà la diretta streaming non è previsto l'attestato di partecipazione)

**21 aprile** <https://youtu.be/MxdqNgdZfyQ>



**7 maggio** <https://youtu.be/OQ9OKFpXx7g>

