



Centro Studi
Matteo Maria Boiardo



Cavalieri dipinti: discipline a confronto sulla letteratura di gesta

Sabato 21 Ottobre 2017

Rocca dei Boiardo - Scandiano (RE)

Ore 9,30: saluti delle autorità

Ore 10,00: Maria Luisa Meneghetti (Università Statale di Milano), *Stanze affrescate tra storia e leggenda: dal Medioevo ad Ariosto.*

Ore 10,30: Marco Infurna (Università Cà Foscari, Venezia), *Alessandro Magno e gli alberi oracolari in un ciclo di pitture valdostane del XIII secolo.*

Ore 11,00: Marco Piccat (Università di Trieste), *La tradizione dei Nove Prodi in Piemonte e Valle d'Aosta.*

Ore 11,30: Enrica Cozzi (Università di Trieste), *Romanzi cavallereschi e «chansons de geste». Cicli pittorici tra Veneto e Friuli.*

Ore 12,00: Marcello Beato (Università di Heidelberg), *Storie dipinte. Cicli cavallereschi in area trentino-tirolese tra XIII e XV secolo.*

Ore 12, 30: attribuzione del premio Boiardo

Ore 15,00: Vincenzo Farinella (Università di Pisa), *Le arti figurative nell'«Inamoramento de Orlando».*

Ore 15,30: Federica Caneparo (University of Chicago), *Dialogo fra Gualtieri di Saluzzo e Orlando.*

Ore 16,00: Andrea Canova (Università Cattolica di Brescia), *Ai margini: cavalieri ariosteschi in un volgarizzamento di Agostino.*

Ore 16,30: concerto *D'amor cortese canto.*

Valentina Medici (*Soprano*),

Pietro Mareggini (*Flauti a becco*),

Grazia Bartoli (*Tastiere*)

in collaborazione con:

 Regione Emilia-Romagna



CENTRO
STUDI
LAZZARO
SPALLANZANI



UNIVERSITÀ
del
TEMPO LIBERO