



Università
Ca' Foscari
Venezia
Dipartimento di
Studi Umanistici



Centro Studi
Matteo Maria Boiardo

«Per oldir cose diletose e nove» Lettura e commento del Primo Libro dell'*Innamoramento de Orlando* Canti XXI-XXIX

3 e 4 ottobre 2024
Aula Baratto, Ca' Foscari

Giovedì 3 ottobre

Ore 14.00

Saluti istituzionali e introduzione ai lavori

Presiede **Tiziano Zanato**
Università Ca' Foscari Venezia

Canto XXI: **Tina Matarrese**
Università degli Studi di Ferrara

Canto XXII: **Davide Dalmas**
Università di Torino

Canto XXIII: **Stefano Jossa**
Università degli Studi di Palermo

Ore 16.30 Pausa caffè

Canto XXIV: **Alessandro Polcri**
Fordham University

Canto XXV: **Roberto Galbiati**
Università di Torino

Discussione

Venerdì 4 ottobre

Ore 9.00

Presiede **Daniela Delcorno Branca**
Università di Bologna

Canto XXVI: **Franca Strologo**
Universität Zürich

Canto XXVII: **Marco Infurna**
Università Ca' Foscari Venezia

Ore 10.30 Pausa caffè

Canto XXVIII: **Maria Pavlova**
University of Warwick

Canto XXIX: **Elisa Curti**
Università Ca' Foscari Venezia

Discussione finale e chiusura dei lavori

Comitato scientifico

Elisa Curti
Università Ca' Foscari Venezia

Elisabetta Menetti
Università degli studi di
Modena e Reggio Emilia

Cristina Montagnani
Università degli studi di Ferrara

Giovanna Rizzarelli
Università degli studi di Ferrara

Organizzazione

Elisa Curti

Per informazioni

elisa.curti@unive.it

Collegamento a distanza

<https://unive.zoom.us/join/123456789>



Niccolò dell'Abbate, Paesaggio con figure di dame e cavalieri, Roma, Galleria Borghese